

Шрила Прабхупада: «Я хочу, чтобы у каждого уважаемого человека дома был полный комплект “Бхагаватам” и “Чайтанья-чаритамриты”»

24 января 1977 года Шрила Прабхупада писал преданным в Лагуна-бич: «Я также слышал, что вы планируете сделать в Би-Би-Ти большой заказ моих книг, чтобы продавать “от двери к двери”, в духе продаж энциклопедий. Если вы можете это сделать, это произведет революцию в нашем распространении книг и позволит распространять сознание Кришны в большем масштабе. Я хочу, чтобы у каждого уважаемого человека дома был комплект “Шримад-Бхагаватам” и “Чайтанья-чаритамриты”» [письмо]. Здесь говорится о распространении книг Шрилы Прабхупады по квартирам, как это делалось во время продажи энциклопедий. Такие попытки были. В Америке какие-то преданные это делали, в Австралии — Гопинатх Ачарья прабху. Маханидхи прабху, прежде чем он отправился во Вриндаван и стал *санньяси*, *бабаджи*, продавал комплекты книг непреданным в Австралии. Они находили людей, которых интересовали мистические темы, *йога*, или от распространителей книг собирали контакты заинтересованных людей. По телефону они договаривались с такими людьми, ехали к ним домой и продавали им полный комплект книг Шрилы Прабхупады.

В Атланте Махотсаха прабху и другие преданные просто идут к людям и распространяют книги Шрилы Прабхупады. Они находят заинтересованных людей и продают им комплекты книг Шрилы Прабхупады прямо на месте. Это можно делать. Это должно делаться. Это обязательно должно делаться. Шрила Прабхупада сказал, что распространение комплектами среди западной аудитории произведет революцию в нашем распространении книг.

Итак, Шрила Прабхупада писал 6 ноября 1969 года: «Продолжайте действовать так же, как сейчас вы действуете: насколько это возможно распространяйте книги и журналы. Сейчас в Бостоне готова наша типография. Мы готовимся напечатать больше дюжины книг. Я хочу, чтобы мы затопили рынок нашей литературой». Это было серьезной вехой для Шрилы Прабхупады. Он прилагал гигантские усилия, гигантские. В одиночку он смог напечатать три тома — Первую песнь «Шримад-Бхагаватам». Конечно, он также напечатал «Легкое путешествие на другие планеты». Но привез он в Америку три тома «Бхагаватам». Шрила Прабхупада с огромным трудом сделал это. К 1969 году при помощи своих учеников — у него уже дюжина книг, около десяти. Прабхупада говорит: «С вашей помощью я хочу затопить, переполнить рынок нашей литературой».

Сейчас у нас столько книг Шрилы Прабхупады! У нас есть все песни «Бхагаватам», вся «Чайтанья-чаритамрита», «Гита», «Нектар преданности» и столько других книг Шрилы Прабхупады. Шрила Прабхупада писал, что «сейчас люди читают всевозможного рода глупые, чепуховые книги». Посмотрите на Amazon — там всевозможные дурацкие книги. Даже не хочется время тратить, глядя на такое огромное разнообразие этих абсурдных книг. Что Шрила Прабхупада говорил об этом? «Так эти грамотные люди прокладывают себе дорогу в круговороте рождения и смерти. Если они будут читать только трансцендентную литературу, которую мы представляем, то та же способность к чтению возвысит их до духовной жизни». Конечно, это напоминает стихи, которые Нарада произнес Вьясадеве:

на йад вачаи читра-падам харер йаио

джагат-навитрам прагр̥ṇита кархичит
тад вайасам тиртхам ушанти манасā
на йатра хамсā нирамантй ушйик-кшайāḥ (Бхаг., 1.5.10)

«Слова, не описывающие величие Господа, который один способен освятить атмосферу целой вселенной, по мнению святых людей, подобны месту паломничества ворон. Совершенные личности не находят в них никакого удовольствия, ибо всегда пребывают в трансцендентном царстве». Люди, которым нравится читать всевозможные книги, не связанные с Кришной, подобны воронам, ищущим мусор. С другой стороны:

тад-вāг-висарго джанатāгха-виплаво
йасмин прати-шлокам абаддхаватй апи
нāмāнй анантасйа йашо 'нкитāни йат
шр̥ṇванти гāйанти гр̥ṇанти сādхавах (Бхаг., 1.5.11)

«Сочинение, состоящее из описаний трансцендентного величия имени, славы, форм, игр безграничного Верховного Господа, резко отличается от них. Оно составлено из трансцендентных слов, назначение которых — совершить переворот в несправедной жизни сбившейся с пути цивилизации. Такие трансцендентные произведения, даже если они несовершенны по форме, слушают, поют и принимают чистые люди, которые безукоризненно честны». Где еще вы найдете такую глубину? Где еще вы найдете такую глубину, как в книгах Шрилы Прабхупады?! Шрила Прабхупада хотел, чтобы они распространялись. Давайте поможем ему в его миссии — привести мир к лотосным стопам Господа Чайтаньи, распространяя книги Шрилы Прабхупады повсеместно.

вāнчхā-калпа-тарубхйаśи ча
кр̥пā-синдхубхйа эва ча
патитāнām пāванебхйо
ваишṇавебхйо намо намаḥ (Б.-г., введение)

[Я в глубоком почтении склоняюсь перед всеми вайшнавами, слугами Господа. Подобные деревьям желаний, они способны исполнить желания каждого и полны сострадания к падшим душам.]

данте нидхāйа тр̥ṇакам падайор нипатйа,
кр̥त्वā ча кāку-шатам этад ахам бравīmйи
хе сādхавах сакалам эва вихāйа дūrād
гаурāнга-чандра-чараṇе курутāнурāгам (Шрила Прабхупада, лекция, 22 августа 1973, Лондон)

[Я зажимаю в своих зубах солому. Я простираюсь у твоих стоп и начинаю льстить тебе: «О господин, вы такой великий и образованный человек. Нет никого, кто был бы более велик, чем вы. Вы так разумны, богаты и красивы». И он может спросить: «Почему ты так смиренен? Зачем ты льстишь мне? Скажи, что ты хочешь от меня?» «О, вы — великий садху. Я знаю, вы изучили так много прекрасных вещей, но, пожалуйста, откажитесь от них. Какие бы бессмысленные глупости ни застряли в вашей голове, вышвырните их прочь. Далеко выбросьте все это и направьте всю вашу любовь на лотосные стопы Господа Гауранги».]

паривадату джанано йатхā татхā вā
нану мукхаро на вайам вичāрайāмах
хари-раса-мадирā-мадāти-маттā
бхуви вилутхāмо натāмо нирвишāмах (Бхаг., 11.2.40, комм.)

[Пусть болтливая толпа говорит все, что ей вздумается: нам нет до этих людей никакого дела. В экстатическом безумии от хмельного напитка любви к Кришне мы будем наслаждаться жизнью, катаясь по земле и в восторге танцуя.]

*бархāpīdam̐ наṭа-вара-вапуḥ карṇайоḥ карṇикāрам̐
бибхрад̐ vāsaḥ канака-капишāм̐ вайджайантīm̐ ча мālām̐
рандхрāн веṇор адхара-судхайāpūрайан̐ गोपा-वर्न्दाир
वर्न्दाṛाṇām̐ स्वा-पादा-раमाṇām̐ प्रāविीाद̐ गीता-कूर्तिḥ (Бхаг., 10.21.5)*

[С пером павлина, украшавшим Его голову, с голубыми цветами карникара за ушами, в наряде из желтого шелка, блиставшем, словно золото, и гирляндой Вайджаянти на шее, Господь Кришна, чье тело трансцендентно, явил Себя в виде величайшего из танцоров и так вошел в лес Вриндавана, украсив его следами Своих стоп. Нектаром Своих уст Он заполнял отверстия Своей флейты, а Его друзья-пастушки пели Ему славу.]

Харе Кришна, Харе Кришна, Кришна Кришна, Харе Харе / Харе Рама, Харе Рама, Рама Рама, Харе Харе.

Е. С. Бхакти Викаша Свами, фрагмент [лекции «Затопите весь мир массовым распространением книг», 1 мая 2023, ферма Панчавати, Карумандурай, Тамил Наду, Индия \(20:21\)](#)